РЕЦЕНЗИЯ

на сборник «Переложения для оркестра гитаристов»,
составленный преподавателем по классу гитары
муниципального бюджетного учреждения детской школы искусств
станицы Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район
Воевода Вадимом Анатольевичем

Представленный сборник составлен из собственных переложений преподавателя В.А. Воевода и включает в себя девять партитур многожанровой музыки разных эпох от барокко до народной песни. Целью данной методической разработки является обобщение собственного практического педагогического опыта работы с детским оркестром гитаристов. Переложения направлены на развитие исполнительского мастерства учащихся, формирование музыкального вкуса, многогранное раскрытие потенциальных тембровых и технических возможностей инструмента. В сборник вошли следующие переложения:

1. И.С. Бах «Рондо» из сюиты №2 си минор;
2. И.С. Бах Шутка (скерцо) из сюиты №2 си минор;
3. М.П. Мусоргский «Прогулка»;
4. М.П. Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов»;
5. Ф. Карулли «Танец»;
6. Е. Дога «Парижский каскад»;
7. В. Козлов «Шарманка» ;
8. Р.Н. П. «На горе то калина»;
9. С. Папас-В. Калинин «Испанская фантазия».

Очень ценно, что в переложениях в полной мере проявились такие аспекты, как – простота, доступность материала, а, следовательно, быстрое освоение его обучающимися, что очень важно в процессе ансамблевой игры. Оригинальность мелодики и гармонии, удобство аппликатурных решений, штриховая определенность, нюансировка – это результат тщательно продуманной и выверенной педагогической концепции автора.

Данный сборник «Переложения для оркестра гитаристов» имеет практическую ценность, это прекрасный нотный материал для работы с музыкальными коллективами в детской музыкальной школе и школе искусств.

26.11.2025 года

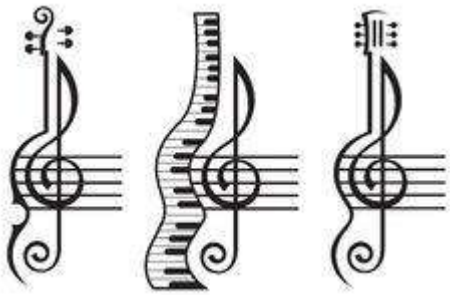
Преподаватель по классу гитары
МБУДО ДМШ г. Тимашевска,
высшая квалификационная категория М.В. Левченко

Подпись М.В. Левченко заверяю.
Председатель Тимашевского ЗМО Т.А. Макридина

Тимашевское зональное методическое объединение

ПЛАН РАБОТЫ

2025 – 2026 учебный год



г. Тимашевск
сентябрь 2025г.

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ СОВЕТ

1. Носкова Оксана Викторовна - зам. председателя ЗМО, Тимашевская ДМШ
2. Воевода Наталья Михайловна - Брюховецкая ДШИ
3. Симагина Елена Владимировна - Калининская ДШИ
4. Святная Светлана Сергеевна - Каневская РДШИ
5. Конопелько Олеся Юрьевна - Каневская РШИ
6. Назаренко Лидия Дмитриевна - Новоминская ДШИ
7. Шабуня Александра Геннадьевна - Приморско-Ахтарская ДШИ
8. Гуденко Карина Нодариевна - Новодеревянковская ДМШ
9. Лукьяненко Наталья Александровна - Челбасская ДШИ
10. Сулим Оксана Игоревна - Роговская ДШИ
11. Пономаренко Елена Васильевна - Привольная ДШИ
12. Дундукова Дина Анатольевна - Старовеличковская ДШИ
13. Середа Ильсия Рамисовна - Медведовская ДМШ

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1. 25.09.2025г. заседание директоров ДМШ, ДШИ Тимашевского ЗМО.
Итоги и анализ работы ЗМО в прошедшем учебном году.
2. Изучение приказов и материалов министерства культуры Краснодарского края, ГБУ ДПО и К КК КУМЦ.
3. Углубленное рассмотрение положений краевых конкурсов «Талант», «Учитель-Ученик» (порядок, формы проведения конкурсов, направления, состав возрастных групп, система оценивания, сроки проведения конкурсов).
3. Координация методической работы ЗМО в 2025-2026 учебном году. *Отв. Т.А. Макридина*

2. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Методический семинар преподавателей ДМШ, ДШИ Тимашевского ЗМО
на базе ДМШ г. Тимашевска
26 ноября 2025г.

1. Секция народных инструментов:

Гридчин Сергей Сергеевич (преподаватель гитары)
МБУДО ДШИ ст. Челбасской
"Работа с начинающими в классе гитары", открытый урок

Левченко Максим Вячеславович (преподаватель гитары)
МБУДО ДМШ г.Тимашевска
«Эргономичная посадка за инструментом. Постановка рук и работа над снятием зажимов», открытый урок

Левченко Максим Вячеславович (преподаватель гитары)
МБУДО ДМШ г.Тимашевска
«Организация рабочего пространства гитариста. Обзор подставок, суппортов, стульев», методическое сообщение

5. РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

№ п/п	Наименование образовательного учреждения	ФИО педагогического работника	Вид, тема методического материала	ФИО рецензента, наименование ОУ	Дата рецензирования
1.	МБУДО ДШИ ст. Брюховецкой	Сопильняк Ю.А. (преподаватель балалайки), Сопильняк С.Ю. (преподаватель вокала), Сопильняк О.Ю. (преподаватель фортепиано, концертмейстер)	Сборник переложений «Линейские песни»	Хруленко Е.А. ДМШ г.Тимашевска Смирная Г.Н. ДМШ г.Тимашевска Левченко М.В. ДМШ г.Тимашевска	Ноябрь 2025
2.	МБУДО ДШИ ст. Брюховецкой	Сопильняк О.Ю., (преподаватель фортепиано, концертмейстер)	Методическая разработка «Организация работы над гаммами и упражнениями в классе фортепиано»	Хруленко Е.А. ДМШ г.Тимашевска	Ноябрь 2025
3.	МБУДО ДШИ ст. Брюховецкой	Некрасова Л.В.	Репертуарно-методическое пособие. Переложение пьесы К. Листова «В землянке» для дуэта домр	Левченко М.В. ДМШ г.Тимашевска	Ноябрь 2025
4.	МБУДО ДШИ ст. Брюховецкой	Воевода В.А.	Сборник «Переложения для ансамбля гитаристов»	Левченко М.В. ДМШ г.Тимашевска	Ноябрь 2025
5.	МБУДО ДШИ ст. Брюховецкой	Воевода В.А.	Сборник «Переложения для оркестра гитаристов»	Левченко М.В. ДМШ г.Тимашевска	Ноябрь 2025
6.	МБУДО ДШИ ст. Брюховецкой	Самило Т.И.	Методическая разработка «Вопросы и тесты. Дополнительный материал к учебнику Т.Н. Тищенко «История хореографического искусства»	Петросова В.В. ДШИ г.Приморско-Ахтарска	Ноябрь 2025
7.	МБУДО «Каневская РДШИ»	Белицкий В.И.	Методическая разработка "Специфика работы в классе ударных инструментов на начальном этапе обучения".	Кожевников А.М. ДШИ ст. Челбасской	Ноябрь 2025
8.	МБУДО «Каневская РДШИ»	Волошин А.Г.	Методическая разработка «Начальный этап формирования навыков игры на кларнете»	Яцун С.В. ДШИ г. Приморско-Ахтарска	Ноябрь 2025

4. Секция вокально-хоровых дисциплин:
   - Смирная Г.Н., преподаватель (народное пение) ДМШ г.Тимашевска
   - Воевода Н.М., преподаватель (хоровое и сольное академическое пение) ДШИ ст. Брюховецкой
   - Назаренко Л.Д., преподаватель (академическое пение) ДШИ ст. Новоминской
   - Пойда И.А., преподаватель (народное пение) ДШИ г.Приморско-Ахтарска
   - Маньковская М.С., преподаватель (академическое пение) ДШИ г.Приморско-Ахтарска
   - Бугинова А.А., преподаватель (академическое пение) ДШИ ст. Старовеличковской

5. Секция теоретических дисциплин:
   - Багманова А.М., преподаватель (сольфеджио) ДМШ г.Тимашевска
   - Петросова В.В., преподаватель (музыкальная литература) ДШИ г.Приморско-Ахтарска
   - Самило Т.И., преподаватель (теоретические дисциплины) ДШИ ст. Брюховецкой
   - Ерешко Т.В., преподаватель (сольфеджио) ДШИ г.Приморско-Ахтарска
   - Савченко Ф.С., преподаватель (теоретические дисциплины), ДШИ ст. Новодеревянковской

6. Секция струнно-смычковых инструментов:
   - Нефф Н.Г., преподаватель (скрипка) ДМШ г. Тимашевска

7. Концертмейстеры:
   - Хруленко Е.А., концертмейстер (фортепиано) ДМШ г. Тимашевска
   - Кудимов С.И., концертмейстер (баян) ДМШ г.Тимашевска
   - Карташева Ю.В., концертмейстер (фортепиано) ДШИ ст. Брюховецкой
   - Мазюта Е.М., концертмейстер (фортепиано) ДШИ ст. Брюховецкой
   - Свинина И.П., концертмейстер (фортепиано) ДШИ ст. Новоминской
   - Шатохина С.Н., концертмейстер (фортепиано) ДШИ г.Приморско-Ахтарска
   - Степанова М.А., концертмейстер (фортепиано) ДШИ г.Приморско-Ахтарска
   - Филина О.Г., концертмейстер (фортепиано) ДШИ г.Приморско-Ахтарска
   - Дымков В.Г., концертмейстер (баян) ДШИ г.Приморско-Ахтарска

8. Кураторы Тимашевского ЗМО, преподаватели ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова»:
   - фортепиано – Яковлева К.Н., Гавриш Л.А.
   - ОСИ – Леончик Б.Е.
   - ОДУИ – Басаков В.А.
   - ИНО – Аванесова А.А., Ахонин Г.А., Детков М.В.
   - ВИ – Харьковская В.М.
   - СХНП – Плотникова И.Н.
   - ХД – Козачок А.Р.
   - ТМ – Шимановская А.И., Предоляк А.А.

Председатель
Тимашевского ЗМО _____ Т.А. Макридина

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГООБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ БРЮХОВЕЦКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН

СБОРНИК

«ПЕРЕЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ОРКЕСТРА ГИТАРИСТОВ»

Составитель: Воевода Вадим Анатольевич,
преподаватель по классу гитары
МБУДО ДШИ станицы Брюховецкой
муниципального образования Брюховецкий район

Рецензент: Левченко Максим Вячеславович,
преподаватель по классу гитары
МБУДО ДМШ г. Тимашевска,
высшая квалификационная категория

Станица Брюховецкая, 2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. И.С. Бах, Рондо из сюиты №2 си минор, переложение В.А. Воевода стр.3
2. И.С. Бах, Шутка (скерцо) из сюиты №2 си минор, переложение В.А. Воевода стр.9
3. М.П. Мусоргский, Прогулка, переложение В.А. Воевода стр.13
4. М.П. Мусоргский, Балет невылупившихся птенцов, переложение В.А. Воевода стр.17
5. Ф. Карулли, Танец, переложение В.А. Воевода стр.23
6. Е. Дога, Парижский каскад, переложение В.А. Воевода стр.27
7. В. Козлов, Шарманка, переложение В.А. Воевода стр.37
8. Р.Н. П. На горе то калина, переложение В.А. Воевода стр.40
9. С. Папас-В. Калинин, Испанская фантазия, переложение В.А. Воевода стр.43

Партитура

РОНДО

из сюиты си минор

И.С.Бах



©

РОНДО


9
Fl.
Gtr. 1
Gtr. 2
Gtr. 3
Gtr. 4
Gtr. 5
Vn.
f


15
Fl.
Gtr. 1
Gtr. 2
Gtr. 3
Gtr. 4
Gtr. 5
Vn.
mf

РОНДО



РОНДО



РОНДО


40
Fl.
mp
Gtr. 1
mp
Gtr. 2
mp
Gtr. 3
p
Gtr. 4
Gtr. 5
p
Vn.
p
45
Fl.
mf
Gtr. 1
mf
Gtr. 2
mf
Gtr. 3
mf
Gtr. 4
mf
Gtr. 5
mf
Vn.

РОНДО



Партитура

ШУТКА

скерцо из сюиты №2

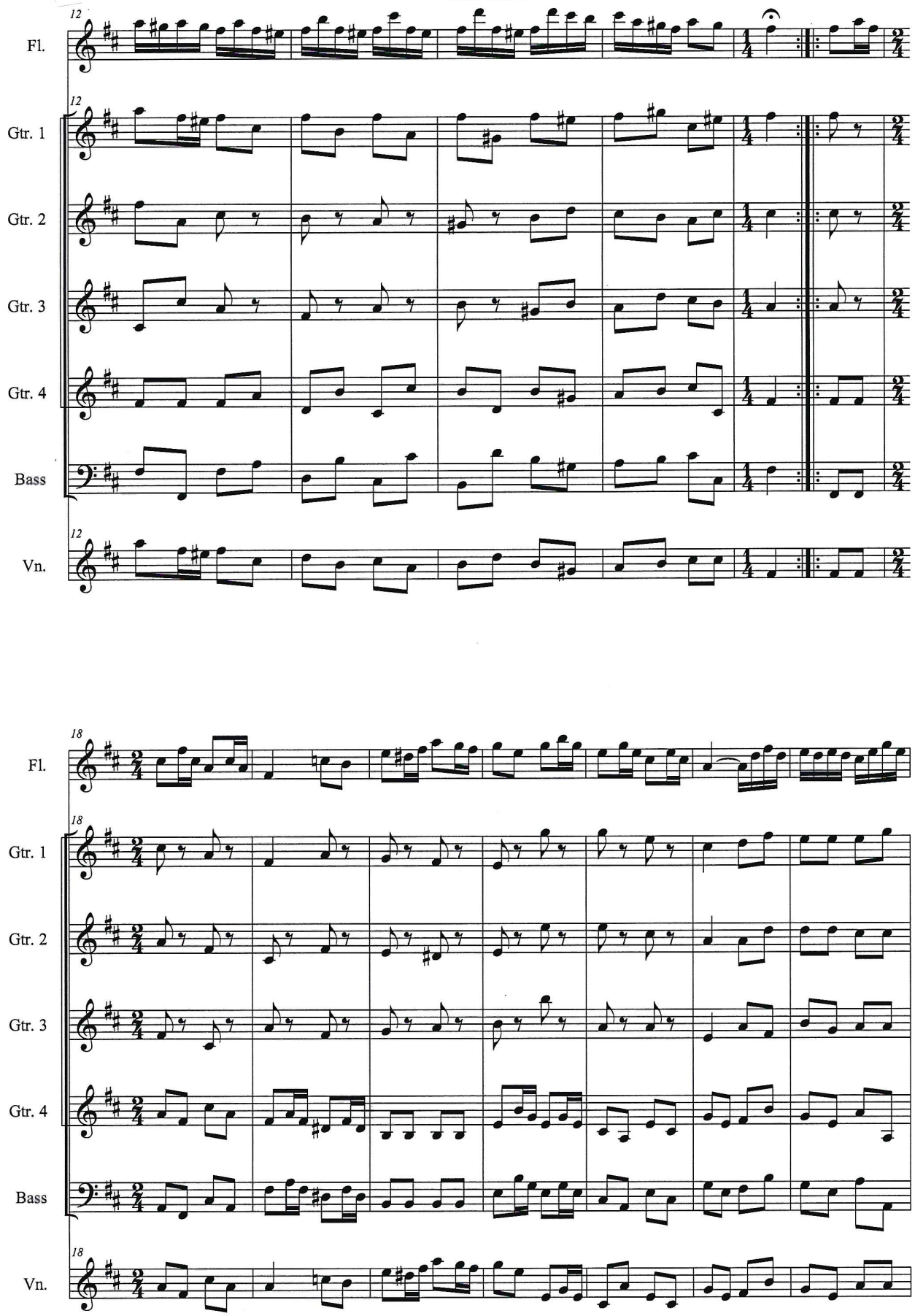
И.С.Бах

В.А.Воєвода

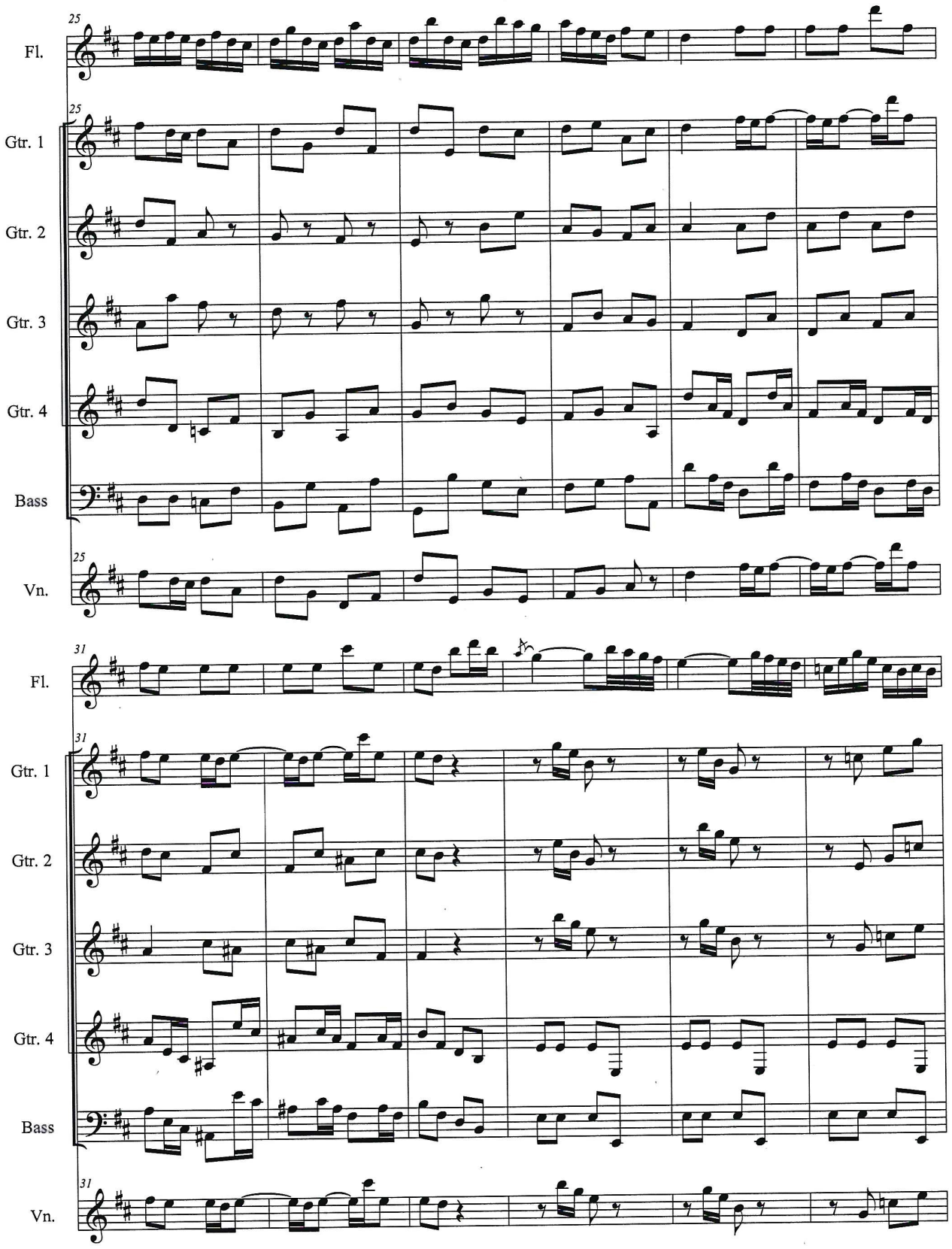


©

ШУТКА


12
Fl.
Gtr. 1
Gtr. 2
Gtr. 3
Gtr. 4
Bass
Vn.
18
Fl.
Gtr. 1
Gtr. 2
Gtr. 3
Gtr. 4
Bass
Vn.

ШУТКА


25
Fl.
Gtr. 1
Gtr. 2
Gtr. 3
Gtr. 4
Bass
Vn.
31
Fl.
Gtr. 1
Gtr. 2
Gtr. 3
Gtr. 4
Bass
Vn.

ШУТКА



Партитура

Прогулка

из цикла "Картинки с выставки"

М.П.Мусоргский

В.А.Воевода



©

Прогулка


8
Fl.
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
Vn.
11
Fl.
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
Vn.

Прогулка


15
Fl.
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
Vn.
19
Fl.
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
Vn.

Прогулка



Балет невылупившихся птенцов

М.Мусоргский
В.Воевода



©


11
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
11
Mbf.


16
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
16
Mbf.


Moderato=120
22
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
22
Mbf.
28
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
28
Mbf.


44
a tempo
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
44
Mbf.
49
a tempo
a tempo
rit.
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
49
Mbf.


57
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
57
Mbf.
65
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
65
Mbf.


73
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
Ac.Gtr. 4
Bass
Mbf.
rit.

Партитура

Танец

Ф.Карулли
Воевода В.А.





©

Танец





Танец

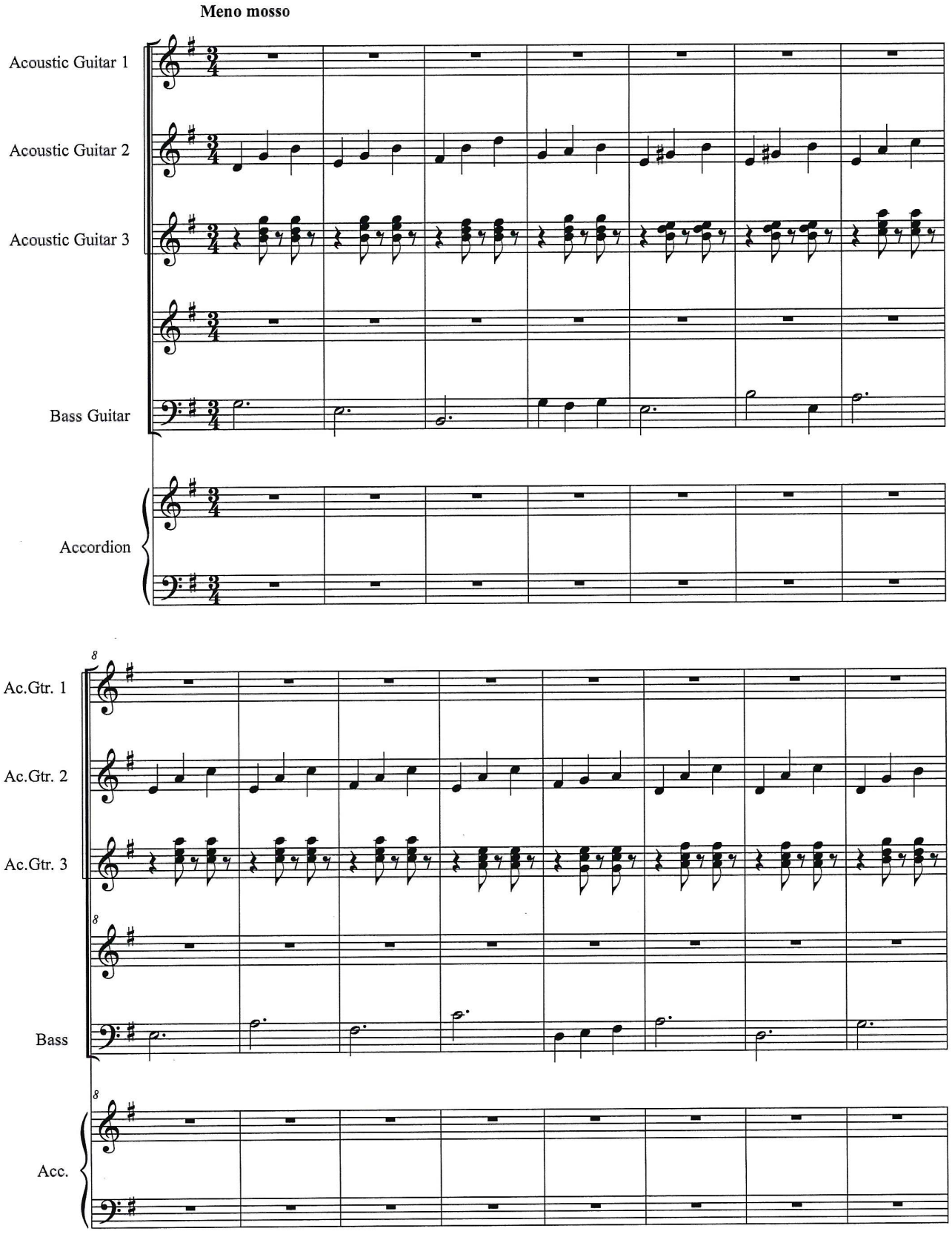


Танец



Парижский каскад

Е.Дога



©

Парижский каскад





Парижский каскад



Парижский каскад





Парижский каскад



Парижский каскад



Парижский каскад



Парижский каскад



Парижский каскад




120
Ac.Gtr. 1
Ac.Gtr. 2
Ac.Gtr. 3
120
Bass
120
Acc.

Партитура

Шарманка

В.Козлов





©

Шарманка


12
Cl. Gtr. 1
Cl. Gtr. 2
Cl. Gtr. 3
Cl. Gtr. 4
12
Vbf.
12
Bass


17
1.
2.
Cl. Gtr. 1
Cl. Gtr. 2
Cl. Gtr. 3
Cl. Gtr. 4
17
Vbf.
17
Bass

Шарманка


22
Cl. Gtr. 1
Cl. Gtr. 2
Cl. Gtr. 3
Cl. Gtr. 4
Vbf.
Bass
rit.
27
Cl. Gtr. 1
Cl. Gtr. 2
Cl. Gtr. 3
Cl. Gtr. 4
Vbf.
Bass

Партитура

На горе то калина

рус.нар.песня



©

На горе то калина



На горе то калина



Партитура

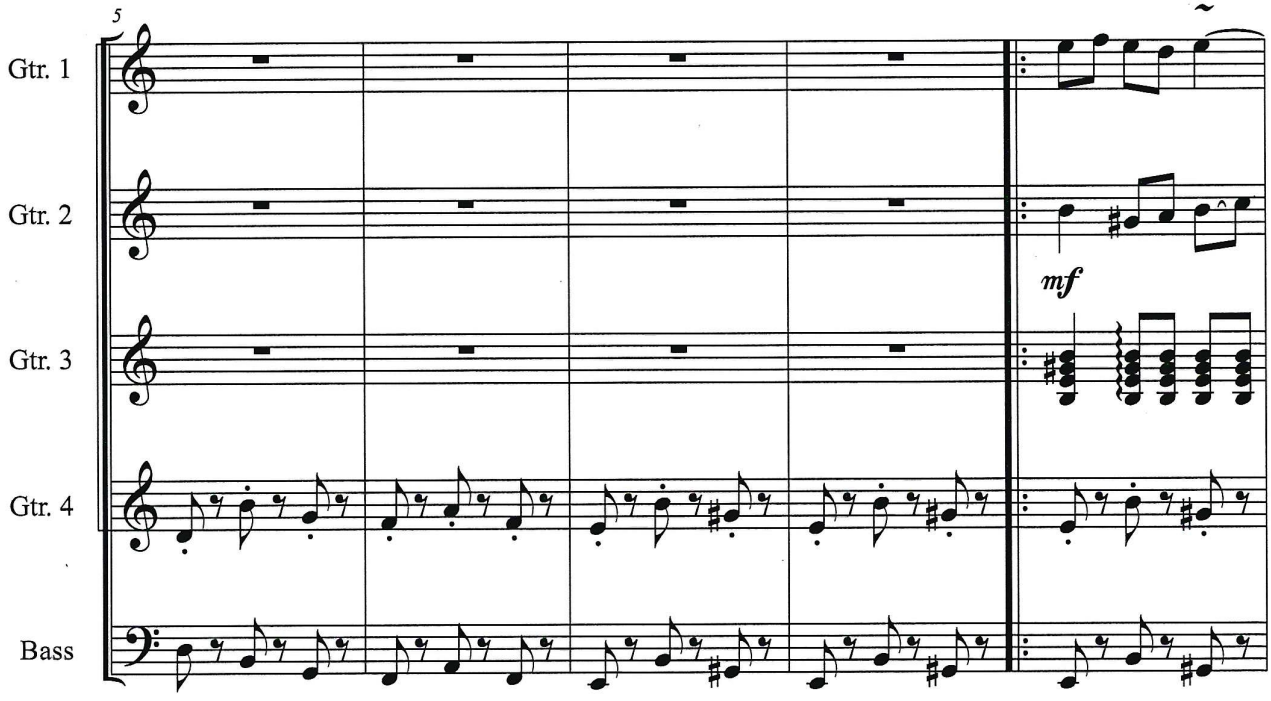
Испанская фантазия

попурри

Воевода В.А.

Adagio





©

Испанская фантазия



Испанская фантазия




30
Gtr. 1
Gtr. 2
Gtr. 3
Gtr. 4
Bass
espress.
8va

Moderato


35
rit.
Gtr. 1
Gtr. 2
Gtr. 3
Gtr. 4
Bass

Испанская фантазия



Испанская фантазия





Испанская фантазия



Испанская фантазия





Испанская фантазия



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

является документом
о повышении квалификации

231201717161

1030

Регистрационный номер

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Воеводе
Вадиму Анатольевичу
(фамилия, имя, отчество)

в том, что он(а) с 07.10.2024 г. по 17.10.2024 г.

прошел(а) повышение квалификации в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова»

"Актуальные вопросы методики и практики обучения игре на струнных инструментах (гитара) в ДШИ ДМШ."
(наименование программы дополнительного профессионального образования)

в объеме 72 часов
(количество часов)

М.П.

Директор П.В. Демидова

Секретарь Л.Ю. Зима

Город Краснодар

2024 год

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

БЛАГОДАРНОСТЬ

Воеводе Вадиму Анатольевичу

преподавателю
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
детская школа искусств станицы Брюховецкой
муниципального образования Брюховецкий район

за существенный вклад в развитие, сохранение и популяризацию кубанской культуры,
эстетическое воспитание и образование молодого поколения
и в связи с 55-летним юбилеем детской школы искусств станицы Брюховецкой

Министр культуры Краснодарского края В.Ю. Лапина

Приказ № 2-н от 27.01.2022

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Преподавателю по классу гитары
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
детская школа искусств станицы Брюховецкой
муниципального образования Брюховецкий район
Воевода В.А.

Уважаемый Вадим Анатольевич!

Поздравляю Вас с Днем защитника Отечества и благодарю за большой личный вклад в дело воспитания и образования юных талантов, сохранение и развитие прославленных традиций отечественной школы образования в области искусств, украшенных именами великих мастеров.

На основании Указа Президента Российской Федерации в 2023 году в Российской Федерации проводится Год педагога и наставника.

В честь этого события примите слова искренней признательности за Ваш труд, педагогический талант, профессионализм, который Вы щедро передаете молодым преподавателям, вкладывая в них не только свой уникальный опыт и знания, но и душу, сердце.

Желаю Вам крепкого здоровья, счастья, благополучия и новых профессиональных свершений на благо культуры Кубани, во славу культуры России.

Министр культуры
Краснодарского края В.Ю. Лапина

г. Краснодар,
2023 год

Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

в рамках Года педагога и наставника

Воевода

Вадим Анатольевич

преподаватель МБУ ДО ДШИ ст. Брюховецкой

за добросовестный плодотворный труд
в отрасли «Культура»,
активную общественную деятельность
в Брюховецком профсоюзе работников культуры

Председатель
БРО ККО ОПРК Р.А. Мкртчян

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, ст. БРЮХОВЕЦКАЯ
Краснодарской краевой организации
Общероссийского профессионального союза работников культуры
БРЮХОВЕЦКАЯ РАЙОННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИНН 2327005152
РОССИЯ

Протокол Брюховецкого профсоюза работников культуры № 8 от 21.12.2023 г.

Благодарность

Воеводе
Вадиму Анатольевичу

преподавателю муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детской школы искусств станицы Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район

за выдающиеся достижения в области воспитания и образования юного поколения, старания и усердие, внимание к каждому ученику, желание раскрыть их таланты и поддержать на пути к самовыражению, а также за беззаветную преданность своему делу.

Начальник отдела культуры
администрации муниципального
образования Брюховецкий район

М.В. Бурко

ст-ца Брюховецкая
2024 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН

БЛАГОДАРНОСТЬ

объявляется

Воевода
Вадиму Анатольевичу

преподавателю муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детская школа искусств ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район

за добросовестный труд, ответственность и профессионализм сотрудников муниципальных учреждений культуры муниципального образования Брюховецкий район и в связи с празднованием Дня учителя

Глава муниципального образования
Брюховецкий район С.В. Ганжа

Постановление № 1091 от 17.09.2025

БЛАГОДАРНОСТЬ

**БРЮХОВЕЦКОЙ РАЙОННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
КРАСНОДАРСКОЙ КРАЕВОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА
РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ**

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ

Воеводе

Вадиму Анатольевичу

преподавателю
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
детская школа искусств ст. Брюховецкой
члену Брюховецкого профсоюза работников культуры

**за добросовестный труд
активную общественную деятельность
в профсоюзе работников культуры,
и в связи с Днем работника культуры**

Председатель Р.А. Мкртчян

Протокол № 2 от 5 марта 2026 года