

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ БРЮХОВЕЦКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН
(МБУДО ДШИ)

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела
культуры администрации
муниципального образования
Брюховецкой муниципальный район
Краснодарского края

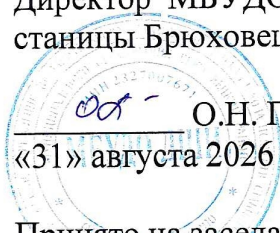


Н.Н. Фабрая

«31» августа 2026

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ
станции Брюховецкой

 О.Н. Пластун

«31» августа 2026

Принято на заседании
педагогического совета
МБУДО ДШИ протокол № 1
от «31» августа 2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Нормативный срок освоения 3 года

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
на 2026-2027 учебный год

2026 год

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области раннего эстетического развития «Раннее эстетическое развитие», (далее - Программа), разработана Муниципальным бюджетным учреждением культуры дополнительного образования детской школой искусств в соответствии с частью 2 статьи 83 Федерального Закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом кадрового потенциала, материально-технических условий образовательной организации, многолетнего педагогического опыта в области раннего эстетического развития в Школе.

Программа реализуется Школой в соответствии с Лицензией на ведение образовательной деятельности от 11 июня 2015 г. № 06749.

Программа направлена на развитие творческих, интеллектуальных, способностей детей, художественно-эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей. А так же оказания логопедической помощи дошкольникам имеющим нарушения звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Она способствует формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребность общения с духовными ценностями, воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой деятельности.

Все принципы, лежащие в основе программы, сориентированы на личность ребенка и создание условий для развития его способностей, на сотрудничество преподавателей и обучающихся, преподавателей и родителей, на взаимодействие содержания художественно-эстетического образования по всем учебным предметам.

Программа выстроена так, чтобы выявить и развить художественные, музыкальные, творческие, интеллектуальные способности дошкольников в комплексном подходе к образовательному процессу. В ходе комплексного обучения каждый обучающийся получает возможность реализовать себя в творчестве. Комплексная методика обучения основывается на распространенных формах и методах традиционного воспитания, органично сочетая различные направления работы с детьми, так же включает инновационный технологический компонент и индивидуально-личностный подход к организации учебного процесса, что являться новым средством художественно-эстетического и интеллектуального развития детей, постоянно модифицирующимся с учетом раскрываемых способностей, качеств, умений, желаний и потребностей каждого дошкольника.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, ориентирована на развитие общей культуры, способностей и склонностей учащихся, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой самореализации учащихся с учетом их возможностей и мотивации.

Программа подходит для детей в возрасте 4-6 лет, с разным уровнем подготовки и способностями, у которых есть желание заниматься различными видами искусства. Учитывает реальные возможности большинства учащихся, не снижая качества обучения и воспитания. Система занятий делает возможной максимальную индивидуализацию педагогического подхода. Теоретические знания ученик получает одновременно с практикой, что является наиболее

продуктивным и целесообразным.

На уроках предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития учащихся на различных возрастных этапах. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Цели программы:

- содействие развитию у ребенка слуха, ритма, музыкальных навыков, логического мышления.
- развитие творческой индивидуальности детей, художественно-творческих способностей детей по средствам изобразительной деятельности, целенаправленное всестороннее развитие личности ребенка через различные виды деятельности: игровую, двигательную, познавательную.
- создание условий для творческой самореализации детей, сформировать полноценную фонетическую систему языка, создание творческой личности ребенка средствами театральной деятельности.

Задачи программы:

- формирование элементарных основ изобразительной грамоты;
- формирование у детей умение работать с различными изобразительными материалами;
- формирования творческой активности ребенка, развитие музыкального воображения, мышления и творческих способностей;
- совершенствовать внимание, память;
- способствовать раскрепощению детей;
- развивать творческие особенности и коммуникативные навыки;
- развитие мелкой моторики;
- воспитание выдержки, организованности, аккуратности, самостоятельности;
- формирование элементарных хореографических знаний, умений и навыков на основе овладения и усвоения хореографического материала;
- изучение простейших хореографических терминов.

Программа направлена на:

- развитие значимых для образования, социализации, самоопределения подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-эстетических способностей ребенка, его личностных и духовных качеств;
- обеспечение духовно-нравственного самоопределения и гражданско-патриотического воспитания детей;
- воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- формирование общей культуры детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в различных видах искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- индивидуальную траекторию развития личности за счет вариативности образования.

Программа разработана с учетом:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- принципа вариативности для различных возрастных категорий детей;
- обеспечения развития творческих способностей подрастающего поколения;
- формирования устойчивого интереса к творческой деятельности;
- запросов и потребностей детей и их родителей (законных представителей).

Программа органично сочетает теоретическое обучение по направлениям: художественное, музыкальное, хореографическое дающие необходимые знания, практические умения и навыки, подготавливающие детей к дальнейшему обучению в Детской школе искусств.

Образовательная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» предполагает изучение различных видов искусства.

Данная программа предназначена для детей дошкольного возраста от 4 до 6 лет, не имеющих специальной подготовки.

Результатом освоения учащимися образовательной программы являются: приобретение навыков и интересов в различных областях искусства; развитие знаний и умений творческой деятельности; формирование у детей устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности в различных областях искусства; переход к освоению программ углубленного профильного уровня.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию программы: 3 года- 612 часов (204 часов в год, 6 часов в неделю).

Форма обучения по программе «Раннее эстетическое развитие» - очная.

Методы обучения:

- наглядный показ иллюстративного материала (наглядное пособие, карточки, видеоматериалы, шумовые инструменты, фотографии и др.)

- практические - выполнение учебных упражнений и творческих работ, участие в отчетных концертных мероприятиях, открытых уроках, организация рабочего места, приобретение и отработка навыков и приемов игры на разных шумовых инструментах, коррекционно-развивающие работы с детьми;

- репродуктивный - позволяющий в кратчайший срок передать и освоить большую по объему информацию (беседы, объяснения, демонстрации, показы, повторения, отработка упражнений и др.)

Основной формой организации образовательного процесса является занятие, а так же отчетные концерты, выставки, творческие отчеты. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально (предмет «Музыкальный инструмент (специализация). Количество детей в группах от 10 до 12 человек одного возраста.

Занятия по программе «Раннее эстетическое развитие» проходят периодичностью 3 раза в неделю, по 2 занятия в день. Продолжительность одного занятия составляет 30 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

2. Требования к минимуму содержания дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Раннее эстетическое развитие».

Планируемые результаты освоения программы.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Раннее эстетическое развитие» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

- обеспечения для детей свободного выбора образовательной программы в области того или иного вида искусств.

По окончании первого года обучения ребенок должен:

- ребенок должен уметь определять направление: направо, налево;
- ребенок должен уметь решать простейшие задачи;
 - ребенок должен уметь считать предметы в пределах 5;
 - ребенок должен уметь сравнивать числа: большой – маленький;
- ребенок должен понимать и правильно отвечать на вопросы: «Сколько всего?»;
 - ребенок должен уметь различать и называть предметы круглой, квадратной, треугольной;
- ребенок должен знать такие геометрические фигуры как: квадрат, прямоугольник, круг, треугольник;
 - ребенок должен называть свое имя, фамилию, сколько ему лет;
 - ребенок должен в какой домашний адрес;
 - речь у ребенка должна быть приближена к взрослой речи (по смыслу);
- ребенок должен уметь формулировать и задавать вопросы;
 - должен уметь предложенные предметы разделить на группы;
 - ребенок должен уметь вести себя за столом;
 - ребенок должен знать, для чего нужен светофор;
 - развить музыкальные качества (музыкальный слух и чувство ритма);
 - развить хореографические способности;
 - знать основные понятия и навыки в области основ изобразительной грамоты, уметь смешивать краски, пользоваться художественными материалами;
 - уметь видеть расположение на плоскости и отображать на бумаге различные по форме предметы;
 - понимать понятия формата, размера, пропорции, тоновых и цветовых отношений;
 - уметь одновременно начинать и оканчивать пение песен, фраз, вокальных упражнений. Петь по возможности выразительно, слаженно.
 - уметь исполнить несколько выученных в течение года музыкальных произведений на шумовых инструментах;
 - уметь с помощью педагога воспроизводить равномерную метрическую пульсацию речи, музыки, уметь шагать под музыку в соответствии с музыкальным пульсом;
 - правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
 - дифференцировать все изученные звуки;
 - называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
 - находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

По окончании второго года обучения ребенок должен:

- ребенок должен уметь вычитать и прибавлять к числу;
- ребенок должен уметь определять направление: вперед, назад, направо, налево;
- ребенок должен уметь сравнивать числа: равенства – неравенства;
- ребенок должен понимать и правильно отвечать на вопросы: «Сколько?»
 - ребенок должен уметь различать и называть предметы круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной формы;

- ребенок должен знать такие геометрические фигуры как: квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, ромб;
 - ребенок должен знать порядковый и количественный счет;
 - ребенок должен находить лишний предмет из 2-3 предложенных предметов;
 - ребенок должен называть свое имя, фамилию, сколько ему лет, называть город в котором живет, как зовут родителей;
 - ребенок должен знать домашний адрес, номер домашнего телефона;
 - речь у ребенка должна быть приближена к взрослой речи (по качеству);
 - ребенок должен уметь формулировать и задавать вопросы, строить рассуждения;
 - ребенок должен уметь составлять рассказ по предложенным картинкам.
 - рассказывать стихотворения с выражением;
 - должен уметь разделять предложенные предметы на две группы;
 - ребенок должен знать названия некоторые окружающих его предметов: мебель, посуда, одежда, растений, животных, названия сказок;
 - ребенок должен уметь звонить по телефону;
 - ребенок должен знать, как вдеть нитку в иголку;
 - ребенок должен самостоятельно чистить зуб;
 - ребенок должен знать название текущего месяца;
 - развить эмоциональность;
 - развить психические процессы (внимание, память, мышление);
 - развивать зрительную память - на этой основе созревает и воплощается художественный замысел, рождаются ассоциации;
 - понимать, что основу изобразительных средств составляют: рисунок, линия, цвет и некоторые способы композиционной организации;
 - уметь различать на слух высоту, длину, громкость звука. В произведении определять характер (в общих чертах), жанр (марш, песня, танец), темп (быстрый, медленный), лад (мажор, минор).
 - уметь различать звуки шумовые и музыкальные;
 - различать свойства музыкальных звуков: звуки высокие, средние, низкие; короткие и длинные;
 - различать динамические оттенки *f* и *p*, *cresc.* и *dim.*
 - различать звучание различных музыкальных инструментов;
 - различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
 - овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу;
 - слушать взрослого и выполнять его инструкции;
 - владеть средствами общения и способами взаимодействия.
- По окончании третьего года обучения ребенок должен:
- ребенок должен уметь определять направление: вперед, назад, направо, налево, вверх, вниз;
 - ребенок должен уметь считать предметы в пределах 10 на основе действий со множествами;
 - ребенок должен уметь сравнивать числа: равенства- неравенства, больше – меньше;
 - ребенок должен понимать и правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который?», «Какой по счету?»;
 - ребенок должен уметь различать и называть предметы круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной формы;

- ребенок должен знать такие геометрические фигуры как: квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, трапеция, ромб; геометрические тела: куб, шар, цилиндр, пирамида;
- ребенок должен уметь разделить круг, квадрат на две и четыре равные части;
- ребенок должен знать прямой и обратный порядок числового ряда;
- ребенок должен уметь выполнять задания, в которых необходимо выявить закономерность и продолжить ряд из предложенных предметов;
- ребенок должен находить лишний предмет из 4-5 предложенных предметов.
- ребенок должен уметь составлять рассказ по предложенным картинкам, уметь заканчивать рассказ (придумать конец).
- ребенок должен называть свое имя, фамилию, сколько ему лет, называть город в котором живет, как зовут родителей, сколько им лет, где и кем они работают;
- ребенок должен знать домашний адрес, номер домашнего телефона;
- речь у ребенка должна быть максимально приближена к взрослой речи (по качеству);
- ребенок должен знать, что такое интонация, должен пользоваться ею для выражения своих эмоций;
- ребенок должен уметь отличать побудительное предложение от повествовательного, восклицательное от вопросительного, должен уметь их использовать;
- ребенок должен уметь вести диалог и монолог;
- ребенок должен знать много наизусть выученных стихотворений, сложных и больших по объему произведений;
- должен уметь разделять предложенные предметы на две группы и находить для каждой группы общий признак;
- ребенок должен знать названия всех окружающих его предметов: мебель, посуда, одежда, бытовые и электроприборы, растений, животных, явлений природы, названия любимых мультфильмов, сказок, книжек, имена любимых героев;
- ребенок должен уметь звонить по телефону;
- ребенок должен знать как вдеть нитку в иголку, как пришить пуговицу;
- ребенок должен самостоятельно чистить зубы, полоскать рот после приема пищи;
- ребенок должен уметь застегивать пуговицы, завязывать шнурки;
- ребенок должен знать, что значит быть опрятным, должен уметь следить за прической, за ногтями и состоянием одежды;
- ребенок должен знать, для чего нужен светофор, для чего нужен каждый цвет светофора, как и где можно переходить дорогу;
- ребенок должен знать название текущего месяца, последовательность дней недели;
- освоить азбуку музыкальных движений;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность, художественный вкус и чувство гармонии;
- уметь различать лад: мажор и минор;
- знать музыкальные ноты (общее понятие, названия);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками;
- усваивать новые слова, относящиеся к различным частям речи;
- согласовывать слова в числе;
- составлять рассказ по картинке, по серии картинок.

Предметные результаты в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах искусства (хореография, изобразительное искусство, музыка);
- знание основных видов и жанров в музыке;
- слышать и понимать музыкальные произведения – его основную тему;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

Личностные результаты приобретаемые в процессе освоения учебного предмета по программе «Раннее эстетическое развитие»:

- понимать и чувствовать ответственность за правильное исполнение в ансамбле;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Метапредметные результаты проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности учащихся:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение составлять рассказ по картинке, по серии картинок;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Планируемым результатом освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Раннее эстетическое развитие» является качественное и прочное приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

Предмет «Развивающие игры»:

- различать предметы по форме;
- считать прямой и обратный порядок;
- составлять рассказ по картинкам;
- называть своё имя, фамилию, возраст, как зовут родителей и т.д.

Предмет «В мире звуков»:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических и формах речи;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- владеть средствами общения и способами взаимодействия;
- усваивать новые слова относящиеся к различным частям речи;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Предмет «Веселая палитра»

- смешивать краски на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- видеть и отображать на бумаге различия формы предметов, их расположение

на плоскости;

- рисовать по представлению и с натуры;
- работать самостоятельно и в коллективе;
- организовывать и содержать в порядке свое рабочее место.

Предмет «Начальный музыкальный комплекс»:

- исполнять самостоятельно несколько выученных в течение года песен, передовая в пении контрастные эмоции и интонации;
- определять в музыкальном произведении характер, метр, жанр, способы музыкальной выразительности;
- петь нотами хорошо знакомую песенку попевку;
- петь в коллективе слаженно, соблюдая динамический, тембровый ансамбль;
- пропевать на одном дыхании фразы, правильно брать дыхание;
- воспроизводить музыкальный пульс хлопками, шагами, игрой на шумовых инструментах;
- слышать и показывать сильную и слабые доли;
- двигаться под музыку в соответствии с характером, образом музыкального произведения.

Предмет «Азбука театра»:

- развивать внимание, воображение и память;
- правильно формулировать свои мысли, четко выстраивая свою речь;
- эмоционально воспринимать окружающий мир;
- читать стихотворения больших объемов;
- вести диалог и монолог.

Предмет «Занимательное сольфеджио»:

- различать ноты, длительности нот, паузы, динамические оттенки;
- петь нотами хорошо знакомую песенку;
- исполнять простейший ритмический рисунок по карточкам или записи;
- сочинять мелодию, ритм.

Предмет «Звонкие ложечки»:

- в совершенстве владеть приемами игры на двух ложках;
- легко, непринужденно сочетать игру на ложках с движениями;
- играть индивидуально и в ансамбле, соблюдая ритм;
- слушать и понимать музыкальные произведения – его основную тему;
- понимать и чувствовать ответственность за правильное исполнение в ансамбле.

Предмет «Ритмика»:

- выполнять простые движения под музыку;
- начальному развитию координации, памяти и вниманию;
- легко, непринужденно связать движения в танце
- исполнять движения в парах, тройках и четверках.

Предмет «Специализация (музыкальный инструмент)»:

- владение начальными исполнительскими навыками игры на инструменте;
- воспроизводить ритмические рисунки в простых размерах (сочетание целой, половинной, четвертных и восьмых длительностей);
- играть в ансамбле с преподавателем;
- исполнять несложные пьесы.

Будут воспитаны:

- эмоциональное восприятие музыки;
- интерес к музыкальным занятиям;
- стремление передать характер музыкального произведения в своем исполнении;

- культура поведения на занятиях.
- Будут развиты:
 - элементарный звуковысотный слух;
 - ладовое чувство (определение на слух - ладовой окраски, законченности или незаконченности музыкального построения);
 - элементарное чувство ритма.
 - чувство коммуникабельности и ответственности;
 - трудолюбие, собранность, терпение;
 - навыки публичного поведения на сцене и в быту.

3. Учебный план

/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		
		I	II	III
	Ритмика	-	1	-
	Начальный музыкальный комплекс	1	1	1
	Веселая палитра	1	1	-
	Азбука театра	-	1	1
Специализация по выбору (в области изобразительного, хореографического, музыкального искусства)				
	«Ритмика», «Веселая палитра»	-	-	2
	«Занимательное сольфеджио»			1
	«Музыкальный инструмент»*			1
	Всего	2	4	4

Перечень музыкальных инструментов, изучаемых в рамках специализации в форме индивидуальных занятий: фортепиано, домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон, сольное пение, скрипка, флейта, ударные инструменты.

Учебно-тематический план отражает последовательность изучения разделов и тем программы с указанием распределения учебных часов.

Задания адаптированы и доступны для детей 4-6 лет, учитывают возрастные и психологические особенности данного возраста.

Формирование у детей умений и навыков происходит постепенно: от изучения простого материала - к более сложному, от упражнений - к творческим заданиям.

Предложенные в содержании программы разделы имеют общую методическую структуру подачи учебного материала: объяснение, мастер-класс, выполнение учащимися упражнений, закрепление знаний в процессе выполнения творческих заданий в различных техниках.

4. График образовательного процесса

1. График образовательного процесса 2024/2025 учебный год																																2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август					Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
	02 –07	09-14	16– 21	23– 28	30-05	07 – 12	14 – 19	21.– 26	28.10-02.11	04-09	11-16	18-23	25-30	02-07	09-14	16-21	23-28	30.12-04.01	06-11	13-18	04-09	27.01-01.02	18-23	25-30	17-22	24.02—01.03	03 –08	11-15	17-22	24-29	31-03-05.04	07-12	14-19	21-26	29.04-03.05	05-10	12-17	19-24	26-31	02-07	09-14	16-21	23-28	30.06-05.07	07-12	14-19	21-26	28.07-02.08	04-09	11-16	18-23	25-30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			

Продолжительность учебного года составляет 34 учебных недель. С первого по третий год обучения в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

5. Перечень программ учебных предметов

1. Ритмика
2. Начальный музыкальный комплекс
3. Веселая палитра
4. Азбука театра

Специализация по выбору(в области изобразительного, хореографического, музыкального искусства)

5. «Ритмика»,
6. «Веселая палитра»
7. «Занимательное сольфеджио»
8. «Музыкальный инструмент»

2.3. Система и критерии оценок результатов освоения обучающимися содержания дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Раннее эстетическое развитие».

Оценочная система у дошкольников отсутствует. Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью основных методов: беседа, наблюдение, просмотр, творческие работы, спектакль, концерты, праздничные мероприятия.

Формы контроля определены условиями и задачами программы. Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью мониторинга по эмоциональным и интеллектуальным показателям в сентябре и в мае, основными методами которого являются беседа, наблюдение. Мониторинг развития познавательных процессов осуществляется 2 раза в год(вводный - в октябре, итоговый - в марте).

Оценочная система у дошкольников отсутствует, поэтому педагогом — психологом проводится диагностика уровня развития ребенка по следующим направлениям:

- а) исследование познавательных процессов и интеллекта;
- б) исследование психологических свойств и состояний личности;
- в) исследование уровня предпосылок учебной деятельности, то есть УУД.

Форма контроля: вводный и итоговый контроль – диагностика персональных данных. Особой формой предъявления результатов могут быть выставки, дни открытых дверей, открытые занятия, праздничные мероприятия, участие в общешкольных концертах и т.д. Контроль за процессом развития позволяет устанавливать и подвергать анализу параметры психологического, духовно - нравственного, художественно - эстетического, музыкального развития. Проводить сравнительный анализ развития по возрастным этапам и корректировать его.

Программа предполагает системные мероприятия в работе с родителями в формах:

- индивидуальные беседы с родителями по динамике развития ребенка - это мероприятие, которое дает возможность общаться педагогам и родителям лично в доверительной обстановке. Преподаватели дают подробную характеристику того, насколько ребенок коммуникабелен степень его адаптации в условиях школы, уровень развития ребенка в динамике;

-открытые мероприятия для родителей с демонстрацией фрагментов занятий с детьми, демонстрации достижений обучающихся (открытые уроки, концертные номера, сольные выступления, экспозиция художественных работ), т.е. показ в

динамике, умений и навыков, которые приобрел ребенок, за определенный период обучения.

7. Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Раннее эстетическое развитие»

Реализация программы "Раннее эстетическое развитие" обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34 недели - реализация аудиторных занятий, остальное время деятельности педагогических работников направлено на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

С целью повышения уровня образования педагогических работников, а также преемственности и передачи методик обучения, преподавателями ведётся методическая работа.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно -нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (мастер-классов, концертов, праздничных мероприятий, театрализованных представлений и др.);
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства;
- эффективной самостоятельной работы детей при поддержке педагогов и родителей (законных представителей).

Для реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области раннего эстетического развития минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- специализированные помещения для занятий с детьми дошкольного возраста;
- специализированное оборудование – ростовая мебель (столы, стулья);
- технические средства обучения (компьютер, мультимедийный проектор, музыкальный центр);
- наглядные средства обучения: плакаты, счетный раздаточный материал, шнуровки, мозаики, кубики, игрушки, демонстрационные карточки, открытки, иллюстрации, репродукции картин;
- музыкальные инструменты: фортепиано, ложки, шумовые инструменты.

Реализация дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области раннего эстетического развития обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.