

Аннотации к дополнительным общеразвивающим программам в области искусств

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» Срок обучения – 4(5) лет.

Учебный предмет «Музыкальный инструмент».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Музыкальный инструмент», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цель программы: развитие мотивации детей к творчеству, к познанию, побуждению их к активному образу жизни и самореализации, эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся. Учебный предмет предполагает получение знаний, умений и навыков игры на фортепиано.

Структура программы учебного предмета «Музыкальный инструмент» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (хор)».

Данная программа имеет общеразвивающую направленность.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (хор)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Структура программы учебного предмета «Коллективное музицирование (хор)» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (оркестр)».

Данная программа имеет общеразвивающую направленность.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (оркестр)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области коллективного музицирования, эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Структура программы учебного предмета «Коллективное музицирование (оркестр)» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (ансамбль)».

Данная программа имеет общеразвивающую направленность.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (ансамбль)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области ансамблевого музицирования, эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Структура программы учебного предмета «Коллективное музицирование (ансамбль)» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Сольфеджио».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Сольфеджио», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Предмет сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Структура программы учебного предмета «Сольфеджио» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Слушание музыки».

Данная программа разработана с учетом многолетнего педагогического опыта в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин в детской школе искусств.

Цель программы – воспитание всесторонне развитого подрастающего поколения через приобщение его к музыкальной культуре, формирование эстетического вкуса, развитие творческих способностей учащихся.

Структура программы учебного предмета «Слушание музыки» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области изобразительного искусства «Живопись»

Срок обучения – 3(4) года.

Учебный предмет «Рисунок».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Рисунок», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цели учебного предмета: приобщение детей к основам изобразительной грамоты; овладение детьми знаниями основ реалистического рисунка; формирование умений, навыков и способов в области графического изображения.

Структура программы учебного предмета «Рисунок» включает:

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Живопись».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Живопись», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цели учебного предмета: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков в реалистической передаче натуры средствами живописи; овладение детьми основами цветоведения.

Структура программы учебного предмета «Живопись» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Композиция».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Композиция», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью программы является определение необходимых условий для практического освоения обучающимися композиции станковой. Содержание учебного предмета «Композиция» тесно связано с содержанием учебных предметов «Живопись» и «Рисунок». В каждом из данных предметов поставлены общие исполнительские задачи: в заданиях по академическому рисунку и живописи обязательные требования к осознанному композиционному решению листа, а в программе по композиции станковой ставятся задачи перспективного построения, выявления объемов, грамотного владения тоном и цветом.

Структура программы учебного предмета «Композиция» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Лепка».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Лепка», рекомендованной Министерством культуры РФ.

В результате обучения лепке развивается мелкая моторика, что влияет на умственное развитие ребенка. В процессе обучения у детей развивается способность эмоционально воспринимать и передавать окружающий мир, видеть и изображать плоскую и объёмную форму во всём её многообразии.

Структура программы учебного предмета «Лепка» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Беседы об искусстве».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Беседы об искусстве», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цели учебного предмета: формирование мировоззрения детей, их нравственного и эстетического идеала, сознательного эстетического подхода к явлениям действительности и искусства; воспитание культуры чувств.

Структура программы учебного предмета «Беседы об искусстве» включает: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебного предмета; методическое обеспечение учебного процесса; список рекомендуемой методической литературы.

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»
Срок обучения – 4(5) лет.**

Учебный предмет «Рисунок».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Рисунок», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цели учебного предмета: приобщение детей к основам изобразительной грамоты; овладение детьми знаниями основ реалистического рисунка; формирование умений, навыков и способов в области графического изображения.

Структура программы учебного предмета «Рисунок» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Живопись».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Живопись», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цели учебного предмета: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков в реалистической передаче натуры средствами живописи; овладение детьми основами цветоведения.

Структура программы учебного предмета «Живопись» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Композиция прикладная».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Композиция», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью программы является определение необходимых условий для практического освоения обучающимися подлинно народной традиции и народного декоративно-прикладного искусства.

Структура программы учебного предмета «Композиция прикладная» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Работа в материале».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Работа в материале», рекомендованной Министерством культуры РФ.

В результате обучения является овладение знаниями об основных направлениях стилизации предметов, знакомство с художественными материалами и приёмами работы с ними

Структура программы учебного предмета «Работа в материале» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «История народной культуры и изобразительного искусства».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «История народной культуры и изобразительного искусства», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цели учебного предмета: сформировать знания основных видов народного художественного творчества, его особенностей, народных истоков декоративно-прикладного искусства Структура программы учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства» включает: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебного предмета; методическое обеспечение учебного процесса; список рекомендуемой методической литературы.

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Срок обучения – 4 года.

Учебный предмет «Классический танец»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Классический танец», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм. Предмет «Классический танец» является фундаментом обучения для всего комплекса танцевальных предметов, ориентирован на развитие физических данных учащихся, на формирование необходимых технических навыков, является источником высокой исполнительской культуры, знакомит с высшими достижениями мировой и отечественной хореографической культуры. Именно на уроках классического танца осуществляется профессиональная постановка, укрепление и дальнейшее развитие всего

двигательного аппарата учащихся, воспитание чувства позы и музыкальности. Структура программы учебного предмета «Классический танец» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Народно-сценический танец»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Народно-сценический танец», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения различных видов народно-сценических танцев, танцевальных композиций народов мира. Структура программы учебного предмета «Народно-сценический танец» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Ритмика»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Ритмика», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является научить детей вслушиваться в музыку, уметь анализировать предлагаемую педагогом музыку, определять характер, музыкальный размер. Согласовывать движения с музыкой. Сформировать осанку учащихся, обеспечить правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развить физические данные, ориентировку в пространстве, координацию движений, развить у детей танцевальную выразительность. Структура программы учебного предмета «Ритмика» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Гимнастика»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Гимнастика», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является обучение и овладение учащимися специальными знаниями и навыками двигательной активности, развивающими гибкость, выносливость, быстроту и координацию движений, и способствующими успешному освоению технически сложных движений. Структура программы учебного предмета «Гимнастика» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Подготовка концертных номеров»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Подготовка концертных номеров», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является развитие танцевально-исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм. Структура программы учебного предмета «Подготовка концертных номеров» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Слушание музыки».

Данная программа разработана с учетом многолетнего педагогического опыта в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин в детской школе искусств.

Цель программы – воспитание всесторонне развитого подрастающего поколения через приобщение его к музыкальной культуре, формирование эстетического вкуса, развитие творческих способностей учащихся.

Структура программы учебного предмета «Слушание музыки» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Искусство театра» Срок обучения – 3(4) лет.

Учебный предмет «Основы актерского мастерства»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Основы актерского мастерства», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Результатом освоения программы учебного предмета «Основы актерского мастерства» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: знание основных жанров театрального искусства: трагедии, комедии, драмы; умения использовать выразительные средства для создания художественного образа; навыков участия в репетиционной работе; навыков публичных выступлений; знания театральной терминологии; навыки по использованию театрального реквизита;

Структура программы учебного предмета «Основы актерского мастерства» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Театральные игры»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Театральные игры», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является развитие духовных, творческих и интеллектуальных способностей детей на основе игровой художественно-творческой деятельности в области театрального искусства. Структура программы учебного предмета «Театральные игры» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Художественное слово»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Художественное слово», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является приобретение детьми знаний, умений и навыков в области техники речи, развитие осмысленной ясной, грамотной речи в быту и в условиях сценической деятельности обучающихся, развитие культуры речевого общения. Структура программы учебного предмета «Художественное слово» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Подготовка сценических номеров»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Подготовка сценических номеров», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является развитие навыков владения средствами пластической выразительности, участия в репетиционной работе, публичных выступлений, общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления, учиться партнерским отношениям в группе, общению друг с другом, взаимному уважению, взаимопониманию. Структура программы учебного предмета «Подготовка сценических номеров» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Беседы об искусстве»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Беседы об искусстве», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является воспитание и развитие художественного вкуса, воспитание зрительской культуры, приобретение детьми теоретических знаний в сфере искусств на основе непосредственного восприятия произведений искусств, формирования представлений о специфических средствах художественной выразительности и языках различных видов искусств.

Структура программы учебного предмета «Беседы об искусстве» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Дополнительная общеразвивающая программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительной грамоты»

Срок обучения –1 год

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цели учебного предмета: приобретение знаний об основах изобразительной грамоты и рисунка из области ее теории и практики; умение выражать свои впечатления об окружающей среде через художественные средства выразительности; развитие у детей и подростков мотивации к познанию и творчеству через его увлечения, интереса к изобразительному искусству; освоение элементов выразительного языка изобразительного искусства; освоение основ цветоведения; передача характерных черт предметов, образов, формирование индивидуального образно-эмоционального и эстетического видения; умения отзываться на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.

Структура программы учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Дополнительная общеразвивающая программы в области раннего эстетического развития «Раннее эстетическое развитие»

Срок обучения –3 года

Учебный предмет

«Ритмика»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Ритмика», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является научить детей вслушиваться в музыку, уметь анализировать предлагаемую педагогом музыку, определять характер, музыкальный размер. Согласовывать движения с музыкой. Сформировать осанку учащихся, обеспечить правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развить физические данные,

ориентировку в пространстве, координацию движений, развить у детей танцевальную выразительность. Структура программы учебного предмета «Ритмика» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Веселая палитра»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Веселая палитра», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является развитие творческой индивидуальности детей, художественно-творческих способностей по средствам изобразительной деятельности; знакомство с правилами работы с материалами для занятий изобразительного искусства. Структура программы учебного предмета «Веселая палитра» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Развивающие игры»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Развивающие игры», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы, творческих способностей детей. Структура программы учебного предмета «Развивающие игры» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Учебный предмет «Азбука театра»

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Азбука театра», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Целью предмета является развитие формирования творческой личности ребенка средствами театральной деятельности. Структура программы учебного предмета «Азбука театра» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области
музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»
Срок обучения – 1 год.**

Учебный предмет «Музыкальный инструмент».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Цель программы: развитие мотивации детей к творчеству, к познанию, побуждению их к активному образу жизни и самореализации, эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся. Учебный предмет предполагает получение знаний, умений и навыков игры на фортепиано.

Структура программы учебного предмета «Музыкальный инструмент» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Сольное пение».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Сольное пение», рекомендованной Министерством культуры РФ. Учебный предмет предполагает получение знаний, умений и навыков сольного пения.

Цель программы: развитие мотивации детей к творчеству, к познанию, побуждению их к активному образу жизни и самореализации, эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся.

Структура программы учебного предмета «Сольное пение» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (хор)».

Данная программа имеет общеразвивающую направленность.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (хор)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Структура программы учебного предмета «Коллективное музицирование (хор)» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (оркестр)».

Данная программа имеет общеразвивающую направленность.

Учебный предмет «Коллективное музицирование (оркестр)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области коллективного музицирования, эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Структура программы учебного предмета «Коллективное музицирование (оркестр)» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Учебный предмет «Сольфеджио».

Данная программа составлена на основе проекта программы по учебному предмету «Сольфеджио», рекомендованной Министерством культуры РФ.

Предмет сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Структура программы учебного предмета «Сольфеджио» включает:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.